

Regulamin edycji 2021 kursu „Music moves for piano - Marilyn Lowe” realizowanego przez Fundację Kreatywnej Edukacji, we współpracy z Polskim Towarzystwem E. E. Gordona oraz Zespołem Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu.

1. Zobowiązania Organizatora kursu oraz uczestników.

1.1. Fundacja Kreatywnej Edukacji organizuje kurs po skompletowaniu grupy (min. 15 osób), max 40 osób) i zastrzega sobie możliwość wyznaczania terminów poszczególnych zjazdów i miejsca realizacji szkolenia.

1.2. Czas trwania kursu wynosi 36 godzin szkoleniowych. W trakcie trwania kursu oprócz osoby prowadzącej - Marilyn Lowe do dyspozycji Państwa będzie Miłosz Gawryłkiewicz (PTEEG, FKE), który może wyjaśnić w języku polskim wszelkie zawłości teorii uczenia się muzyki prof. E.E. Gordona. Konsultacje mogą odbywać się również po zakończeniu kursu, za pośrednictwem platform elektronicznych np zoom.us

1.3. Wstępne zgłoszenie uczestnika na szkolenie odbywa się na podstawie formularza zgłoszeniowego w formie elektronicznej. Prosimy o przesłanie potwierdzenia wpłaty wpisowego (adres: jgawrylkiewicz@gmail.com). Po otrzymaniu formularza zgłoszeniowego oraz uregulowaniu wpisowego wysłane zostanie potwierdzenie uczestnictwa w szkoleniu. Przesłanie formularza zgłoszeniowego i uzyskanie potwierdzenia uczestnictwa jest równoznaczne z przyjęciem zobowiązania płatności. Wysłanie zgłoszenia jest równoznaczne z zaakceptowaniem regulaminu kursu.

1.4. Warunkiem uczestnictwa w szkoleniu jest dokonanie płatności jednoznacznie wskazującej na osobę zamawiającą szkolenie (osoba prywatna, firma: podawane w tytule przelewu). Płatność powinna być dokonana przelewem na konto organizatora:

Fundacja Kreatywnej Edukacji

ul. Kordeckiego 16/1; 85-225 Bydgoszcz BNP Paribas 74 1750 1051 0000 0000 2114 5246,

1.5. Kurs jest tłumaczony przez tłumaczy - muzyków współpracujących z organizatorami kursu.

1.6. Kurs „Music Moves for Piano-Marilyn Lowe” prowadzony będzie przez Marilyn Lowe (USA) na terenie Zespołu Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga” przy ul. 25 Czerwca 70, 26-600 w Radomiu. Termin: 7-10.11.2021.

2. Zasady naboru kandydatów na edycję kursu „Music moves for piano-Marilyn Lowe”

Uczestnikami kursu „Music moves for piano-Marilyn Lowe” mogą być muzycy, nauczyciele muzyki oraz edukatorzy dzieci, posiadający rozwinięte zdolności muzyczne (tonalne i rytmiczne) oraz motywację do pracy nad rozwojem swoich uzdolnień muzycznych. Ponadto wskazane jest posiadanie edukacji formalnej przynajmniej na poziomie II st. szkołom muzycznej.

2.1. Płatności należy dokonywać: wpisowe przed rozpoczęciem kursu plus wpłata reszty środków w całości - najpóźniej na początku kursu. W tytule przelewu należy wpisać imię i nazwisko uczestnika/nazwę firmy zamawiającej szkolenie oraz nazwę szkolenia. Po dokonaniu płatności w terminie 7 dni zostanie wystawiony faktura (**jeżeli zostanie zgłoszona taka potrzeba**) i przekazana na kolejnym kursie (ew. elektronicznie). Faktura dot. danej płatności może być wystawiony jedynie w tym samym roku co płatność.

2.2. O zakwalifikowaniu osób chętnych na szkolenie decyduje kolejność zgłoszeń potwierdzonych wpłatami wpisowego.

2.3. Rezygnacja z uczestnictwa w szkoleniu podczas jego trwania jest możliwa, ale zleceniodawca ponosi pełne koszty szkolenia. Wpisowe nie podlega zwrotowi nawet w przypadku wycofania się przed rozpoczęciem kursu.

2.5. W związku z pandemią lub innymi nieprzewidzianymi okolicznościami, w przypadku, gdy szkolenie nie odbędzie się w danym terminie, zaproponowany zostanie inny termin szkolenia do akceptacji przez osobę zgłaszającą się/firmę lub nastąpi zwrot poniesionych kosztów, w terminie do 2 tygodni od daty wystąpienia o zwrot kosztów.

2.6. Opłaty wniesione przez zamawiającego szkolenie uwzględniają materiały szkoleniowe (w tym przetłumaczona na język polski pierwsza publikacja z serii „Music moves for piano” oraz przerwy kawowe podczas szkolenia. Nie uwzględniają kosztów zakwaterowania, dojazdu oraz wyżywienia podczas seminarium będącego częścią kursu.

3. Ewaluacja szkoleń. W celu zagwarantowania najwyższej jakości usług szkoleniowych uczestnicy szkolenia zostaną poproszeni o udział w spotkaniu ewaluacyjnym oraz wypełnienie ankiet ewaluacyjnych, oceniających organizację, metodykę szkolenia oraz trenerów prowadzących.

4. Organizacja kursu.

- **Nie przeprowadzamy egzaminu wstępnego na kurs, ale proszę pamiętać że nie jesteśmy w stanie wykształcić osoby, która nie posiada na starcie umiejętności czystego śpiewu oraz poczucia rytmu.**

- Dla zapewnienia komfortu pracy prosimy o:
- wyłączenia telefonów komórkowych podczas zajęć,
- punktualnego przychodzenia na zajęcia,
- systematyczne, czynne uczestniczenie we wszystkich zajęciach, co zostanie udokumentowane ilością godzin na zaświadczeniu z kursu.

5. Zaświadczenie uczestnictwa w kursie.

5.1. Dla uczestników kursu „Marilyn moves for piano” wystawimy zaświadczenia potwierdzające udział.

5.2. Uczestnik ponadto jest zobowiązany do czynnego udziału w zajęciach: nie zachęcamy do uczestniczenia jedynie w charakterze obserwatora, tyczy się to m.in. zajęć z pracy z ciałem.

- Oświadczam, że zapoznałem się z regulaminem kursu „Music moves for piano - Marilyn Lowe”.
- W wypadku rezygnacji z kursu lub nie osiągnięcia zadowalającego wyniku końcowego nie będę wnosił(a) roszczeń w stosunku do organizatora kursu.
- Wysłanie elektronicznego zgłoszenia jest jednoznaczne z akceptacją powyższego regulaminu.
- Uczestnik wyraża nieodwołalną zgodę na nieodpłatne wykorzystanie jego wizerunku utrwalonego w trakcie Kursu Mistrzowskiego do celów promocji Kursu lub Organizatorów.